

FOTOGRAFIJE I ANIMACIJE U NASTAVI

FOTOGRAFIJE

KORISTITI SVAKODNEVNE PREDMETE

POTICANJE KREATIVNOSTI, MOTIVACIJE,
SNALAŽLJIVOSTI, KRITIČKOG MIŠLJENJA, VIŠE PAŽNJE
OBRAČAJU NA DETALJE



FOTO-NOVINARSTVO

INFORMIRATI UČENIKE O AKTUALNOSTIMA.
UČENICI PROVODE ISTRAŽIVANJE NA TEMELJU
FOTOGRAFIJA



VIZUALNA (AUTO)BIOGRAFIJA

PREDSTAVNJANJE SEBE, SVOJE OSOBNOSTI,
UPOZNAVANJE KOLEGA U RAZREDU, POTICANJE
KREATIVNOSTI
NA A4 PAPIRU „ISPRIČAJU“ NEŠTO O SEBI KORISTEĆI
UGLAVNOM CRTEŽE, SA ŠTO MANJE TEKSTA



FOTO NA TEMU...

FOTOGRAFIRATI ODREĐENE
PREDMETE/OSOBE/POJAVE/DOGAĐANJA (SVE ŠTO JE
ZELENO/OKRUGLO/VLAŽNO/JESTIVO ITD., SVOJU SOBU,
MJESTO I SLIČNO

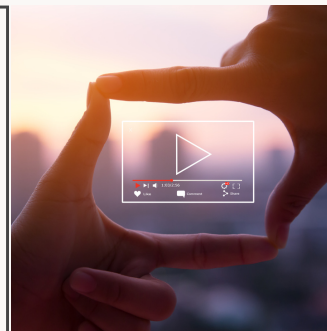


FOTOGRAFIJE I ANIMACIJE U NASTAVI

ANIMACIJE

STOP MOTION

IZRADA GIF-OVA ILI KRATKIH VIDEOA KOJI PRIČAJU PRIČU



SINKRONIZACIJA

GLEĐANJE DIJALOGA BEZ ZVUKA, OSMIŠLJAVANJE
DIJALOGA



MEMORY

UČENICI GLEDAJU VIDEO S DIJALOGOM;
U PARU TREBAJU ZAPAMTITI ŠTO KAŽU OSOBE (SVATKO
JEDNU OSOBU, BEZ PISANJA);
POKUŠAJU PONOVI TI DIJALOG



IZRADA SLOŽENIJ IH VIDEOA (PRIČA)

JASNE UPUTE I PODIJELA ODGOVORNOSTI
PREDLOŽAK ZA PRIČU KOJU UČENICI TREBAJU
RAZRADITI - UVOD, ZAPLET, VRHUNAC, RASPLET.
MOGU KORISTITI BESPLATNE
FOTOGRAFIJE/SNIMKE/GLAZBU/ZVUKOVE ILI SVOJE
VLASTITE



Ova publikacija izražava isključivo stajalište njenih autora i Komisija se ne može smatrati odgovornom prilikom uporabe informacija koje se u njoj nalaze.

